

2025 年上半年国家教师资格考试（考生回忆版）

综合素质(中学)

一、单项选择题(本大题共 29 小题，每小题 2 分，共 58 分)

1、陶老师在多年教学中体会到，教材无非是个例子，只能作为教学的依据，要教的好，使学生受益，要靠教师运用，陶老师的说法下列正确的是（ ）

- ①教师是教材的复制者
- ②教师是教材的创造者
- ③教师要站在学生的角度审视教材
- ④教师要从教教科书向用教科书转变

A. ②③ B. ②③④ C. ①④ D. ①②③

2、某地对外展示了三所中学的 3 节化学课。3 位教师都是上的“化学式和化合价”，听课老师发现 3 节课一样的导入，一样的讨论题，一样的教学过程。事后发现教研员事前组织 3 位教师集体备课了。这表明 3 位教师（ ）

- A. 未做到积极索教学艺术
- B. 做到了教学效果的一致性
- C. 做到了教学设计的科学性
- D. 未做到专业发展的同伴合作

3、在课堂提问时，李老师尽量保证让学习基础学生的同学都有回答问题的机会，这表明李老师注重学生的（ ）

- A. 学生的互补性 B. 学生发展的顺序性
- C. 学生之间的差异性 D. 学生发展的不平衡性



4、略

5、初中生王某没有按时完成李老师布置的作业，午饭时间，李老师让王某在教室写作业，不准迟到，下列王某的做法（ ）

- A.正确，帮学生改掉不良习惯 B.正确，教师有惩戒学生的权利
C.不正确，教师不能变相体罚学生 D.不正确，教师侵犯了学生的人格尊严

6、高中生陈某对于学校给予的记过处分不服，可向有关部门提出（ ）

- A.申诉 B.复议
C.仲裁 D.诉讼

7、某乡镇中学以向学生变相推销商品的方式谋取利益被通报批评，根据《中华人民共和国义务教育法》，对学校予以通报批评的机构应为（ ）

- A.县人民政府 B.市人民教育行政部门
C.县级工商管理 D.县人民教育行政部门

8、中学生王某课间擅自翻出墙，班主任发现后及时告知王某家长。离开学校后，王某在人行道上被急速而来的电动车撞伤。对此事故赔偿（ ）

- A.学校,王某为在校生 B.王某，没有遵守学校规章
C.班主任，失职 D.电动车，是电动车与行人发生的事故

9、小康旷课、逃学。根据《中华人民共和国未成年人保护法》可采取的教育措施不包括（ ）

- A.校内服务 B.特定专题教育
C.社会服务 D.遵守特定行为规范

10、略

11、王某课堂上玩手机，李老师发现并收缴手机，并且宣读了手机上王某向女同学表白的短信，又公开斥责“这不是在耍流氓吗？”课后王某要求李老师归还手机，李老师说，这是罪证不能归还，李老师的做法，下列



描述不正确的是()

- A.侵犯隐私权 B.侵犯荣誉权
C.侵犯财产权 D.侵犯名誉权

12、赵某高一暑假想参与社会实践,体验生活,根据《中华人民共和国未成年人保护法》,实践地点不包括()

- A.网吧 B.博物馆 C.科技馆 D.敬老院

13、小梅拿错了笔,邓老师没有调查,在开会的时候点名批评晓梅,“想的真想不到我们班上出了贼”。该做法与邓老师违背师德相符的是()

- A.师严,然后道尊 B.仁者爱人,有礼者敬人
C.其身正,不令而行 D.耆爱而信,可以为师

14、新老师马老师教学有困难,请教教学经验丰富的肖老师,肖老师的做法正确的是()

- A.让马老师完全按照自己提供的教学设计完成教育教学
B.充分信任马老师让其独自积极积累教育教学经验
C.推门听课并当场批评马老师教学经验不足
D.和马老师商讨教学环节,并确定教学方案

15、上课铃声响了以后,两名学生推搡着进教室,将教室里的展览品推到地上损坏,小刚指责小华说“刚刚是你推我的”,老师说你们两个上课迟到了,到后面罚站。这体现的老师是() 1 教育公平公正性 2 教育公开 3 教育惩戒……4 教育惩戒……

- A. 2 3
B. 2 3 4
C. 1 2 3 4
D. 1 4

16、学校发现王老师教育教学方法陈旧,鼓励王老师外出学习,王老师说“年纪大了,不想去”。王老师的



做法体现的是()

- A.境界冲突 B.立场程度
C.善恶冲突 D.义利冲突

17、批判..支持哥白尼日心说的专家是()

- A.布鲁诺 B.伽利略
C.开普勒 D.伽莫夫

18、法国物理学家傅科于 1851 年发明的科学仪器“傅科摆”，它是由一根长细钢丝和悬挂在其末端的重球构成。摆的下方安放者方向盘，它的作用是()

- A.显示潮汐的变化 B.解释摆的等时性
C.证实地球自转 D.测量引力常数

19、良渚文化是中国新石器时代的文化，其年代为公元前 3300 年到公元前 2400 年。因 1936 年首次发现于浙江余杭良渚镇而得名下列选项中，最具代表性的遗物是()

- A.彩陶 B.白陶
C.红陶 D.黑陶

20、下列历史事件中，标志着第一次国共合作正式形成的是()

- A.国民党第一次全国代表大会
B.共产党第二次全国代表大会
C.共产党第三次全国代表大会
D.国民党第四次全国代表大会

21、唐代是中国诗歌艺术成就的高峰，大诗人众多，风格各异，流派纷呈。下列选项中，同属唐代山水田园诗人的是()

- A.陈子昂 王昌龄 B.贺知章 刘禹锡



C.孟浩然 韦应物 D.白居易 李商隐

22、一个人可以被毁灭，但不能被打败”激励了无数人，其所出自的小说及其作者是()

A.《白鲸》-梅尔维尔 B.《老人与海》海明威

C.《汤姆·索亚历险记》马克·吐温 D.《了不起的盖茨比》菲茨杰拉德

23、发生在黄帝和炎帝两个部落之间的战争，促成了华夏民族的第一次大融合，这场战争是()

A.鸣条之战 B.阪泉之战 C.牧野之战 D.长平之战

24、启功是当代中国书画家，文学史家，书风于端庄静穆中寓劲健飘逸。下列作品中符合启功书法风格的是

() 【图片确实】

25、贝多芬是维也纳古典乐派代表人物之，他的中期作品反映了当时资产阶级反对封建争民主的革命热情，表

现出人类的英雄气概。在其九部交响曲中，名为《英雄》的是()

A.第三交响曲 B.第五交响曲 C.第六交响曲 D.第九交响曲

26、在 word 文档中设置页码时,不能()

A.在页眉中插页码

B.调页码对齐方式

C.在已分节文档中修改页预字体字号

D.在未分节支档中插入不同数字类型页码

27.图表题

28、与“音乐—舞蹈”逻辑相同的是()

A.产品—商品 B.正数—负数

C.母亲-女性 D.体操—体育

29、与“如果天气恶劣，就推迟举办运动会”意思相近的是()

A.如果举办运动会，说明天气良好



- B.如果不举办运动会,说明天气恶劣
- C.如果天气恶劣,就不举办运动会
- D.即使天气恶劣,也要举办运动会

二、材料分析题(本大题共 3 小题,每小题 14 分,共 42 分)阅读材料,并回答问题

30.材料:

程老师是初中道德与法治学生,她发现学生经常习惯性从课本里找标准答案,程老师要求同学们自行探究实验…,从教育观的角度评析程老师的行为。

31.材料:

宋老师成为初二班的班主任,李豪是问题学生,宋老师翻阅优秀班主任工作案例,对李豪多次进行谈话,在家长会上表扬李豪,在其他老师面前多次对李豪进行赞赏,李豪最终变成了一个上课认真听讲的好学生。从教师职业道德角度评析宋老师的行为。

32.材料:

阅读下面的文字,完成各题。

一部中国古代神话史就是一部华夏民族早期形成史。在华夏民族的凝聚过程中,神话起到了精神滋养作用,其最为突出的表现是图腾的统一、祖宗的认同、神话精神的滋养。

图腾是先民们的祖先认同与部族灵魂标识。上古时代,部族林立,图腾各异。由于超自然力及其丰富的精神内涵,龙成为太昊伏羲部族的图腾,并得到中原各部族的公认。炎帝部族入主中原后放弃了自己的羊图腾与牛图腾,改信龙图腾。黄帝入主中原后,也用龙作为华夏民族的图腾。炎黄后裔在龙图腾引导下,经过不懈努力融并接纳了东南西北中的不同部族,龙部族联盟进一步扩大。至汉时,刘邦以龙子的身份降生,并斩白蛇起义建立汉朝,龙成为汉兴的重要力量与灵魂旗帜,也成为以汉民族为主体的华夏民族的图腾,直到现在中华民族还被称为龙的传人。

在龙图腾旗帜的引领下,作为龙子的炎帝与黄帝特别是黄帝成了华夏民族融合发展的文化核心与血缘纽



带。华夏民族的融合过程就是和合向心、归宗炎黄的过程:一是华夏民族向外兼并扩张的外向认同,夷夷为夏:一是外国民族认炎黄为祖宗归依华夏的内向认同,夷变为夏,于是匈奴、鲜卑、苗族、瑶族等都成了黄帝炎帝的后裔,成了华夏民族的一分子,炎黄子孙遍布大江南北,华夏民族不断壮大。华夏民族的外并内聚是从“血缘”到“文化”的融合,是龙图腾的统一,是炎黄始祖地位的认同,是中国神话的胜利。正如德国思想家谢林所说:“一个民族,只有当他们认同了共同的神话时,它才是一个真正的民族。中华民族的核心神话只有两个:龙和黄帝。

中国古代神话蕴含着丰富的民族精神,它是华夏民族生生不息、发展壮大的丰富滋养。盘古开天辟地、女娲造人置媒、燧人取火、有巢造屋、伏羲画卦结网、仓颉造字等神话蕴含着伟大的创造精神;女娲补天治洪、舜耕历山、鲧禹治水、后羿射日、夸父逐日、精卫填海等神话蕴含着伟大的奋斗精神;盘古化物、神农尝草、鲧死化禹、夸父手杖化邓林等神话蕴含着伟大的奉献精神;龙图腾的形成与统一、大神们的复合形象、华夏民族的融合等神话蕴含着伟大的团结精神。这些伟大的民族精神引领着华夏民族创造出举世瞩目的人间奇迹,谱写了战天斗地的奋斗篇章,引吭出可歌可泣的奉献之歌,弹奏出团结向心的动听旋律。这些伟大的民族精神,铸造了华夏民族团结奋斗、牺牲奉献、自强不息的民族品格,成就了华夏民族“天下兴亡,匹夫有责”的社会责任,使华夏民族由小到大、由弱到强,屹立于世界民族之林。

- 1、从文章来看,中国古代神话以哪些主要对象来塑造神话形象?表达了怎样的主题?简要概括
- 2、为什么说一部中国古代神话史就是一部华夏民族早期形成史?结合文章简要分析。

三、写作题(本大题 1 小题,50 分)

33. 材料

材料一:一般来说,桃子适合在 500 米以下地区种植,却有一位农民土专家在海拔 600 米的是石漠化荒山试种出优质脆桃,带领村民走上致富之路。

材料二:数十年前,一家人驾着牛车一头扎进库布其沙漠,开始造治沙漠造林。面对无数挫折和冷嘲热讽,他们没有低头,默默耕耘,一次栽不成就再栽一次,一棵两棵三棵……树终成林,他们种活了数千亩树苗。



综合上述材料引发的联想与思考，写一篇论说文。

用国家通用语言书写，题目自拟，不少于 1000 字。

2025 年上半年国家教师资格考试（考生回忆版）

综合素质(中学)答案解析

1.答案：B. (2)(3)(4)

解析：陶老师认为教材是教学的依据，但要教得好，需要教师创造性地运用教材，并站在学生的角度审视教材，从“教教科书”向“用教科书”转变，这是新课程改革的理念。

2.答案：A. 未做到积极探索教学艺术

解析：三位教师的课堂内容完全一致，缺乏个性化设计，说明他们未能积极探索教学艺术，而是机械地复制集体备课的内容。

3.答案：C. 学生之间的差异性

解析：李老师关注不同学生的学习基础，尽量让每个学生都有回答问题的机会，体现了对学生差异性的重视，这回事因材施教。

4.略

5.答案：C. 不正确，教师不能变相体罚学生

解析：李老师让王某在午饭时间写作业，属于变相体罚，违反了教育法规。

6.解析：申诉

学生对学校处分不服，可以向教育行政部门提出申诉。

7.答案：D. 县级人民政府教育行政部门

解析：根据《中华人民共和国义务教育法》，对学校违规行为的通报批评应由 D.县级人民政府教育行政部门负责。



8.答案：D.电动车车主，是电动车与行人发生的事故

解析：王某擅自离校，违反了学校规定，学校不负责任，是电动车撞伤王某，应由电动车主负责。

9.答案：C. 社会服务

解析：根据《中华人民共和国未成年人保护法》，对旷课、逃学的学生可采取校内服务、专题教育等措施，但“社会服务”是严重不良行为的学生的训诫责令措施，不在其中。

10.略

11.答案：B. 侵犯荣誉权

解析：李老师公开宣读王某的短信并斥责，侵犯了王某的隐私权和名誉权，不归还手机侵犯的是财产权，但未涉及荣誉权。

12.答案：A. 网吧

解析：根据《中华人民共和国未成年人保护法》，未成年人不得进入网吧。

13.答案：B. 仁者爱人，有礼者敬人

解析：邓老师未调查就批评学生，违背了“仁者爱人，有礼者敬人”的教育理念。A老师受到尊敬,然后真理学问才会受到敬重。C老师要做好示范，行为端正别人就会服从，行为不端正下命令别人也不会遵从。D如果一个人年纪大且又有威信,那么他可以被当作老师。

14.答案：D. 和马老师商讨教学环节，并确定教学方案

解析：肖老师应帮助马老师改进教学，而不是完全替代或批评。

选项不完整，无法判断答案

17.答案：B.伽利略

解析：伽利略是支持哥白尼日心说的著名科学家之一。他通过望远镜观测到了支持日心说的证据，如木星卫星和金星的全相，这些发现对当时的科学界产生了重大影响。

18.答案：C. 证实地球自转



解析：傅科摆是一种用来展示地球自转的实验装置。通过观察摆的摆动方向随时间的变化，可以直观地看到地球自转的效果。

19.答案：D.黑陶

解析：良渚文化以其精美的黑陶器著称，这些陶器通常装饰有复杂的图案和符号，反映了当时高度的工艺水平和社会组织。

20.答案：A. 国民党第一次全国代表大会

解析：1924 年召开的国民党第一次全国代表大会标志着国共两党正式合作的开始，这次大会通过了联俄、联共、扶助农工的三大政策。

21.答案：C.孟浩然 韦应物

解析：孟浩然和韦应物都是唐代著名的山水田园诗人，他们的诗歌多描绘自然景色和田园生活，风格清新脱俗。

22.答案：B.《老人与海》海明威

解析：这句话出自海明威的小说《老人与海》，表达了人类面对困难和挑战时的坚韧和不屈不挠的精神。

23.答案：B.阪泉之战

解析：阪泉之战是传说中黄帝与炎帝之间的一场战争，最终黄帝胜利，这场战争被认为是华夏民族形成的重要事件之一。

24 略

25.答案：A.第三交响曲

解析：贝多芬的第三交响曲名为《英雄交响曲》，原本是献给拿破仑的，后来因为拿破仑称帝，贝多芬愤怒地撕掉了献词页。这部作品体现了英雄主义的主题，是贝多芬中期创作的代表作之一。

26.答案：D. 在未分节文档中插入不同数字类型页码

解析：在 Word 文档中，如果没有对文档进行分节处理，是不能直接插入不同数字类型的页码的。分节后，



可以为每一节设置不同的页码格式，包括数字类型。

27 略

28.答案：B.正数—负数

解析：题干中“音乐—舞蹈”属于同一概念下的并列关系，二者均为艺术领域的具体表现形式(同属艺术门类)。

正数—负数也属于同一概念下的并列关系，二者均为数字的范畴。所以正确答案为 B。

29.答案：A. 如果举办运动会，说明天气良好。

解析：原句“如果天气恶劣，就推迟举办运动会”的表述属于“如果……就……”的句式，按照“否后必否前”的做题规律，符合题意的为 A 选项。题干中没有说不举办运动会，B.C.D 均不符合题意。

30.题干不全：程老师是初中道德与法治学生，她发现学生经常习惯性从课本里找标准答案，程老师要求同学们自行探究实验…，

从教育观的角度评析程老师的行为。

31.宋老师成为初二班的班主任，李豪是问题学生，宋老师翻阅优秀班主任工作案例，对李豪多次进行谈话，在家长会上表扬李豪，在其他老师面前多次对李豪进行赞赏，李豪最终变成了一个上课认真听讲的好学生。

从教师职业道德角度评析宋老师的行为。

答：材料中教师的行为是正确的，体现了教师职业道德的要求， 值得学习，具体分析如下：

1.某老师的做法符合了关爱学生的要求，关爱学生要求老师要尊重学生人格， 平等公正对待学生，对学生严慈相济，做学生良师益友，不体罚、变相体罚学生。材料中， 宋老师尊重李豪这个问题学生，多次表扬这个问题学生，说明在老师心里是尊重李豪、爱护李豪，公平公正对待李豪的。

2.某老师的做法符合了教书育人的要求，教书育人要求老师遵循教育规律，循循善诱，诲人不倦，因材施教，培养学生良好品行，注重学生全面发展。材料中，宋老师诲人不倦，多次与李豪谈话，因材施教，促进了李



豪的全面发展。

3.某老师的做法符合了爱岗敬业的要求，爱岗敬业要求老师勤恳敬业，甘为人梯。对工作高度负责，认真备课、上课、批改作业、辅导学生。材料中，宋老师翻阅优秀班主任工作案例，对李豪多次进行谈话，在家长会上表扬李豪，都是高度负责的表现

4.某老师的做法符合了终身学习的要求，终身学习要求老师首先树立终身学习的理念，不断提升教师的专业素养和教学能力。材料中，王老师遇到困难积极翻阅优秀班主任工作案例，自我学习，促进了自身教育能力的提升。

综上所述，该老师的行为是可取的，我们要践行教师职业道德，成为四有好老师。

32. (1) 中国古代神话以哪些主要对象来塑造神话形象？表达了怎样的主题？简要概括

主要对象：

图腾：龙图腾的统一成为华夏民族的精神标识。

祖宗：炎帝和黄帝作为华夏民族的文化核心与血缘纽带。

神话人物：如盘古、女娲、伏羲、神农、鲧、禹、后羿、夸父、精卫等。

表达的主题：

中国古代神话通过图腾的统一、祖宗的认同和神话人物的塑造，表达了华夏民族的创造精神、奋斗精神、奉献精神 and 团结精神。这些精神滋养了华夏民族的早期形成与发展，塑造了华夏民族自强不息、团结奋斗的民族品格。

(2) 图腾的统一：龙图腾成为华夏民族的共同标识，炎帝和黄帝部族通过龙图腾的认同，实现了部族的融合与统一，推动了华夏民族的形成。

祖宗的认同：炎帝和黄帝被尊为华夏民族的共同祖先，成为血缘与文化的纽带，促进了不同部族的融合与认同。



神话精神的滋养：神话中蕴含的创造、奋斗、奉献和团结精神，为华夏民族的早期发展提供了精神动力，推动了民族的壮大与凝聚。

民族融合的过程：华夏民族通过“血缘”到“文化”的融合，实现了对外兼并扩张和外国民族的归依，形成了以汉族为主体的华夏民族。

总结：中国古代神话不仅是文化的载体，更是华夏民族早期形成的精神支柱和历史见证，神话中的图腾、祖宗和精神内涵共同塑造了华夏民族的早期历史。

坚持不懈，创造奇迹

奋斗是人生的底色，坚持是成功的基石。无论是农民土专家在石漠化荒山试种脆桃，还是一家人治沙造林的故事，都向我们展示了奋斗与坚持的力量。正是这种力量，让他们在逆境中创造了奇迹，也为社会带来了深远的影响。

奋斗精神是克服困难的关键。农民土专家在海拔 600 米的荒山上试种脆桃，面对自然条件的限制，他没有退缩，而是勇于尝试，最终带领村民走上致富之路。这种奋斗精神不仅改变了他个人的命运，也为当地村民带来了希望。同样，库布其沙漠中的一家人面对恶劣的环境和无数次的失败，依然坚持治沙造林。他们的奋斗精神让他们在沙漠中种活了数千亩树苗，为生态环境的改善作出了巨大贡献。奋斗精神让他们在逆境中找到了前进的动力。

坚持不懈是成功的基石。材料二中的一家人面对冷嘲热讽和无数次栽树失败，依然坚持不懈，最终让沙漠变成了绿洲。这告诉我们，成功往往需要长期的坚持和努力。正如古人所说：“锲而不舍，金石可镂。”只有持之以恒，才能看到希望的曙光。农民土专家在试种脆桃的过程中，也一定经历了无数次的失败和调整，但他没有放弃，最终取得了成功。坚持不懈的精神让他们在困难面前屹立不倒。

创新与实践结合，才能突破局限。农民土专家通过创新实践，打破了传统种植的局限，在海拔 600 米的荒山上试种出优质脆桃。这说明，创新与实践相结合，能够开辟新的发展路径。同样，治沙造林的一家人也在实



践中不断探索，最终找到了适合沙漠环境的种植方法。创新与实践的结合，让他们突破了自然的限制，创造了奇迹。

总之，奋斗与坚持是创造奇迹的力量。无论是农民土专家还是一家人治沙造林的故事，都向我们展示了奋斗精神、坚持不懈和创新实践的重要性。在人生的道路上，我们也会遇到各种困难和挑战，但只要拥有奋斗的精神、坚持的毅力和创新的勇气，就一定能够突破局限，创造属于自己的奇迹。让我们以他们为榜样，勇敢追梦，坚持不懈，为社会贡献自己的力量！